

## Methodenschutz & Urheberzuordnung

Diese Übersicht dient der Klarheit über die Urheberrechte und den methodischen Schutz der in Praxis Offboarding enthaltenen Modelle, Tools und Prozessdarstellungen. Sie hilft Organisationen, Akademien und Fachpersonen, Nutzungsanfragen korrekt zu stellen und respektvoll mit geistigem Eigentum umzugehen.

### 1. Urheberrechte der Modelle & Inhalte

#### Angelika Gaßmann

Einführung, Ausblick, konzeptionelle Rahmung des Buches

Kapitel 01 Was ist Offboarding am Ende des Erwerbslebens

Kapitel 02 Was bewegt Gehende

Kapitel 03 Organisation und HR

Kapitel 04 Die Führungskraft: Übergangslotse beim Offboarding in den Ruhestand

Kapitel 06 Die Hinterbliebenen jenseits des Teams

Kapitel 07 Besondere Situationen

Kapitel 08 Abschluss und Abschied

Kapitel 11 Implementierung

Offboarding-Phasenmodell

Würdezentrierte Gespräche

Übergangslotsen-Modell

Nachwerbstätigkeit

Personas

Digitale Ruhestandsbrücke

#### Kathrin Martini

Kapitel 05 Das Team

Kapitel 09 Der Nachfolger

Kapitel 12 Zwischen Weiterarbeit und Loslassen – Perspektiven nach dem Abschied

Kapitel 13 Was darf, was muss, was kann – Wissenswertes rund um die Rente!

Kapitel 14 Parallelen zwischen Offboarding Ruhestand und allgemeinem Offboarding

Softboarding

Notfall-Checkliste

#### Dirk Sichelschmidt

Kapitel 10 Prozesse und Standardisierung

Ausarbeitungs- und Übergabepplan

Checkliste Offboarding

#### Ann-Kristin Huber

Darstellung der Prozessarchitektur (nach BPMN - Abb.17 Swimlane-Diagramm)

Nutzungsrechte übertragen an Angelika Gaßmann

## 2. Nutzung & Lizenzierung

Alle Modelle, Tools und grafischen Darstellungen stehen unter Urheberrecht und dürfen nur mit ausdrücklicher Genehmigung der jeweiligen Rechteinhaberinnen genutzt werden.

Eine Lizenz ist insbesondere erforderlich für:

- Nutzung der grafischen Prozessarchitektur
- Nutzung der Offboarding-Tools (Würdezentrierte Gespräche, Übergangslotsen)
- Nutzung des Offboarding-Phasenmodells
- Weitergabe in Schulungsunterlagen, Workshops oder Publikationen
- Verwendung in Organisationen, Akademien oder Beratungsprojekten

Kontakt für Nutzungsanfragen: [info@pe-gassmann.de](mailto:info@pe-gassmann.de)

## 3. Hinweise zum Verlagsrecht

Der Verlag besitzt ausschließlich die Rechte zur Veröffentlichung im Buch. Die Urheberrechte an Modellen, Tools und Grafiken bleiben vollständig bei den jeweiligen Autorinnen. Externe Nutzungen — insbesondere kommerzielle oder didaktische Verwendungen — sind nicht über den Buchverlag abgedeckt und erfordern eine separate Zustimmung.

Angelika Gaßmann

01.12.2025